



IL PRESEPE... CHE MERAVIGLIA!

Testi di Giampiero Pizzol

Con Marco Finco (ofmcap), Pietro Grava e Roberta Paolini

Regia di Carlo Rossi

Produzione Rosetum

GENERE	<p>Teatro d'attore, clownerie teatrale.</p> <p>La tecnica principale è la gestualità degli attori, alle prese con una scenografia povera, che si pone come elemento essenziale allo svolgersi della vicenda teatrale.</p>
TRAMA	<p>«Vorrei in qualche modo vedere con gli occhi del corpo i disagi in cui è nato il Bambino Gesù, come fu adagiato in una greppia e come giaceva sul fieno tra il bue e l'asino...». Era la notte di Natale del 1223: a Greccio, per la prima volta nella storia, San Francesco rappresenta teatralmente il grande avvenimento della nascita di Gesù, creando quello che noi oggi chiamiamo presepe.</p> <p>In questo spettacolo, gli attori accompagnano il pubblico nella lettura di un Vangelo senza parole, scoprendo il significato dei vari elementi che compongono la scena presepiale. Tra il capire e il non capire, tra il sorriso e la serietà di un dialogo molto più grande di noi, ci si scopre tutti pieni di meraviglia... al centro della scena.</p>
TEMI TRATTATI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Origine storica del presepe vivente e del presepio, fenomeno culturale riscontrabile a tutte le latitudini, capace di rivolgersi a persone di ogni età e condizione attraverso il linguaggio dell'arte e della semplicità. 2. San Francesco e la teatralità (dall'invenzione del presepe vivente in poi).
SPUNTI DIDATTICI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Quali sono i temi rappresentati dai componenti di un presepio? 2. Per la nostra storia e temperamento, che personaggio presepiale ci sentiremmo di essere e, quindi, di interpretare in una sacra rappresentazione? <p>Con le illustrazioni di Anna Formaggio, "il presepe... che meraviglia!" È anche un libro e una mostra: contattando info@rosetum.it è possibile acquistare il libro (€ 5) e prenotare la mostra.</p>
RECAPITI	<p>CENTRO CULTURALE ROSETUM Tel. 351 7770836; 351 7770227 info@rosetum.it www.rosetum.it</p>