

# DAL BUIO ALLA LUCE

Di e con Marco Finco (ofmcapp)

Scenografie di Anna Formaggio

## Produzione Rosetum

GENERE	Teatro d'attore
SOGGETTO	Un quadro è come una finestra sull'anima di un uomo. E il nome di quell'uomo è scritto in piccolo, da qualche parte, sulla tela: Vincent Van Gogh, Edvard Munch, Marc Chagall... Dietro ogni nome c'è una storia, come dietro ogni finestra c'è una casa e c'è una vita. C'è la vita dell'artista e c'è la vita di ciascuno di noi che guarda l'opera di quell'artista. Che bello sarebbe essere un pittore: con tavolozza e pennello disegnare tutto quello che si vuole, inventare paesaggi e personaggi, far diventare i disegni dei sogni, trasformare il buio in luce...! Ecco allora a cosa "serve" un artista: si potrebbe vivere anche senza di lui, ma la nostra vita sarebbe meno vita...
DURATA	60 minuti senza intervallo
PERSONE	1 attore
ETA'	Dai 6 anni in su
DURATA MONTAGGIO	1 ora
DURATA SMONTAGGIO	1 ora
LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE	Spazi teatrali e non teatrali
SPAZIO SCENICO MINIMO	Larghezza: 5 metri - Lunghezza: 4 metri
ESIGENZE TECNICHE	Luci: carico di 3 kw <sup>[1]</sup> <sub>SEP</sub> - oscurabilità della sala
RECAPITI	Centro Culturale Rosetum Tel. 351 7770836 - 351 7770227 <a href="mailto:info@rosetum.it">info@rosetum.it</a> <a href="http://www.rosetum.it">www.rosetum.it</a>