

FRANCESCO SECONDO GIOVANNI

Racconto teatrale dell'incontro tra San Francesco d'Assisi e Frate Giovanni "il semplice"

Testi di Giampiero Pizzol
Con Bano Ferrari e Marco Finco
Regia di Marco Finco

Produzione Rosetum

GENERE	Teatro d'attore, clownerie teatrale
SOGGETTO	Dopo essere stato accolto nell'Ordine dei Frati Minori, Giovanni si credeva obbligato ad imitare il maestro perfino nei gesti e, così, quando quello tossiva, o appena sospirava, egli faceva altrettanto... Francesco se ne accorse e dolcemente lo ammonì. Per il desiderio di diventare più vero in tutto, anche nel fare il solo segno della croce, Frate Giovanni cominciò a rivolgere a Francesco domande sul significato dei gesti più piccoli e più semplici. Così Frate Giovanni costringeva Francesco – e noi oggi – a non censurare nessuna domanda: ad andare a fondo delle grandi domande sulla vita, a partire dai suoi particolari. Giovanni diventò così perfetto che, dopo la sua morte, san Francesco ne raccontava spesso la storia, ricordandolo non come Frate Giovanni, ma Frate San Giovanni.
DURATA	60 minuti senza intervallo
PERSONE	2 attori
ETA'	Dai 6 anni in su
DURATA MONTAGGIO	2 ore
DURATA SMONTAGGIO	1 ora
LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE	Spazi teatrali e non teatrali
SPAZIO SCENICO MINIMO	Larghezza: 5 metri - Lunghezza: 3 metri
ESIGENZE TECNICHE	Luci: carico di 2 kw _{SEP} Oscurabilità della sala
RECAPITI	Centro Culturale Rosetum Tel. 351 7770836 - 351 7770227 info@rosetum.it www.rosetum.it

