

LUCE, CROCE, VOCE E... NOCE

L'avventurosa vita di Sant'Antonio da Padova

Testi di Giampiero Pizzol e Marco Finco (ofmcapp)
 Con Marco Finco e Pietro Grava
 Regia di Carlo Rossi

Produzione Rosetum

GENERE	Teatro d'attore, clownerie teatrale
SOGGETTO	Di che cosa ha bisogno veramente l'uomo? Nella propria vita, Sant'Antonio capisce che non è capace di rispondere da solo a questa grande domanda. Nessun uomo è capace. Ci vuole un Altro che, sostenendo la storia di ognuno, riesca a smuovere anche la storia del mondo. In questo spettacolo si racconta la storia umana e cristiana di un certo Fernando che, cominciando a chiedersi cosa fosse la felicità, divenne Sant'Antonio....
DURATA	60 minuti senza intervallo
PERSONE	2 attori
ETA'	Dai 5 anni in su
DURATA MONTAGGIO	2 ore
DURATA SMONTAGGIO	1 ora
LUOGO DI RAPPRESENTAZIONE	Spazi teatrali e non teatrali
SPAZIO SCENICO MINIMO	Lunghezza: 5 mt Larghezza: 3 mt
ESIGENZE TECNICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Luci: carico di 3 kw^[L]_[SEP] - Oscurabilità della sala
RECAPITI	Centro Culturale Rosetum 02 48707203 info@rosetum.it www.rosetum.it

“Luce, croce, voce e... noce” è anche un libro: contattando info@rosetum.it è possibile acquistarlo.